

Marie DAVOUST (Davout)

Email : contact@mariedavout.com

www.mariedavout.com

Nationalité Française

Membre de l'Association Française des Professeurs de Chant AFPC



CHANTEUSE

PROFESSEUR DE CHANT MUSIQUES ACTUELLES D.E. Direction d'ATELIER-GROUPE DE MUSIQUES ACTUELLES

Titulaire du **DIPLÔME D'ETAT DE PROFESSEUR DE MUSIQUE (domaine Musiques Actuelles Amplifiées option Chant)**

FORMATION

VOIX ET PEDAGOGIE DE LA VOIX

- D'abord autodidacte (sur scène dès l'âge de 14 ans/1973) , puis **formation de chant** (Christine Schweitzer 1997, Frédéric Faye 2002, Géraldine Ros)
- **Professeur de Chant Musiques Actuelles**. Stage 600h. Studio des Variétés 2004. (Claudia Phillips, Sarah Sanders, Richard Cross, Géraldine Ros, Murielle Magellan, Pierre-Michel Sivadier, Ghislaine Lenoir, Monique de St Ghislain).
- **Identité artistique et vocale**?. Stage 48 h. Studio des Variétés 2005 (Frédéric Faye).
- **Gospel** (« Summer Gospel» 37 Tours) 2007 et 2008 (Coachs : W Ellington, K Gibson, C Vassel., E Jan).
- **Perfectionner la pédagogie de la voix**. Stage 300h. Harmoniques 2010/11. (Jean-François Zermati, Géraldine Ros, Monique de St Ghislain, Frédéric Faye, Christine Bertocchi, Guy Cornut).

PEDAGOGIE

- Préparation à la **Validation des Acquis de l'Expérience** pour l'obtention du **DE MUSIQUES ACTUELLES AMPLIFIEES**. Stage 194h. Ariam 2009 (6 modules). **Diplôme obtenu en 2014**.
- **Musiques Actuelles** Module 60 h. Conservatoire de Franconville 2008 (auditeur formation au DUMI).

FORMATION MUSICALE

- **Formation musicale** (Conservatoires de Persan et Chilly-Mazarin)
- **Cours particuliers de piano et formation musicale**. Studio des Variétés 2007 (P Michel Sivadier).
- **Formation Musicale** 45h. Studio des Variétés 2008/2009. (P M Sivadier)

MUSIQUE ASSISTEE PAR ORDINATEUR

- **Formation Garageband**. 6h Ecole ATLA 2012.

DANSE, THEATRE, ECRITURE

- **Danse** (Centre d'Art Chorégraphique du Mans, Compagnie « L'atelier du Jazz » Toulouse 1980, Centre de danse Rick Odums/Paris 2000)
- **Stage de Théâtre**. 24h. Académie Théâtrale de Paris 2010. (Oscar Sisto, Pascal Seguin)
- **Central Texte** Stage 60h. Studio des Variétés 2008 (Ignatus, T Chazelle)

HANDICAP

- **Encadrer une activité musicale avec des personnes handicapées**. Stage 18h. Adiam 2012

PARCOURS PEDAGOGIQUE

PROFESSEUR DE CHANT :

Depuis septembre 2007 : **Conservatoire à Rayonnement Communal de Franconville (95)**.

Cours collectifs.

Coordinatrice du DEPARTEMENT VOIX jusqu'à 2014.

Direction d'Atelier-Groupe.

Directrice : Fanny Bissebach

Depuis janvier 2010 : **Ecole ATLA (Paris)**.

Cours collectifs de Jazz , Soul et Technique Vocale.

Directeur Pédagogique : Laurent Colombani

2011/2015 : **Harmoniques (Paris)**.

Cours particuliers et coachings artistes professionnels.

Directeur : JF Zermati

2005/2009 : **Conservatoire à Rayonnement Intercommunal du Val d'Essonne - SIMED (Ballancourt 91)**.

Cours collectifs et particuliers.

Directeur : Yann Tendero, puis Laetitia Defecques

2008 : Collaboration avec « **Rezone** » (Réseau de Musiques Actuelles en Essonne) : diagnostics « Grand Bain # 3» (en Binôme avec Claudia Phillips) et intervenante au **Studio des Variétés**.

2005/2006 : **Conservatoire de Combs La Ville (91)**.

Atelier Collectif Chanson Française.

Directeur : Bruno Giner

2005/2006 : **MJC /Ste Jeun's Urban School** de Ste Geneviève des Bois (91).

Cours collectifs.

ENCADREMENT DES GROUPES :

Depuis septembre 2009 : **Conservatoire à Rayonnement Communal de Franconville (95)**.
Atelier-Groupe Niveau 1 (fin de 1er cycle).
Directeur : Yann Tendero puis Benoit Boivin.

COACH VOCAL :

Pauline Lefèvre (Comédienne "L'envers du Décor" Théâtre de Paris)/ **Lea Gabriele** (Comédienne spectacle "Radio-Trenet" au Petit Montparnasse)/ **Julien Pauriol** (projet slam/poésie/rap "Grandiloquant Moustache Poésie Club")/ **Zazon** (One woman Show : "Zazon déchire sa mère" Théâtre du Gymnase)/ **Alice Hejna & the Wombats** (Pop-Rock-Folk)
Comédie Musicale "**On Purge Bébé**" (**G Feydeau**). Espace Cardin – Paris. *Compositeur et Metteur en scène* : **Oscar Sisto**.
Cherry Boop & the sound makers (chanteuse groupe soul-Ska-Jazz).

PARCOURS ARTISTIQUE

SOLISTE

Comédie musicale (rôles chantés, joués et dansés) :

- Jean-Jacques Nyssen « Hommage à Chris Conty » (création) Rôle de Fabienne : (**comédienne/chanteuse**). Mise en scène : Frédéric Faye.(2004/2008) *Création Avignon 1^{er} avril 2004. Francofolies de Spa 2004 (1^{ère} partie A Chamfort). Boule Noire (Paris) 2006 . L'Européen (Paris) 2007. Café de la Danse (Paris) 2008*
- « 20^{ème} siècle » (Revue internationale « Glamour Paradise ») : 1^{er} rôle (2002) *Théâtre de Garges les Gonesse (2002)*
- Scoubidou – les années 60 »(JCN productions) : 1^{er} rôle (1998). *Chapiteau Pinder / Pelouse de Reuilly (98)*

Récital de chanson française « Ça, c'est Marie ! » (depuis 1993) :

Seule en scène ou accompagnée de musiciens : sélection, interprétation, mise en scène personnelles de chansons du patrimoine français. *Croisières sur la Seine "Avalon Waterways" (Switzerland 2015) et Paris (depuis 1993). Théâtre de Sartrouville (2004). Théâtre Dalayrac (99). Diner présidentiel à Santiago du Chili (97). « Maison de la France » au Brésil (93 et 94). Hôtel Carlton, (Cannes), Sporting Club (Monaco), Tour Eiffel (Paris), Grand Hôtel (Paris).*

Discographie :

- « Made In France» **Album réalisé par Sergio Tomassi** (Serge Lama) 2017
 - « Dis-lui que je chante » (G Mattéoni/G de Loonois) **45 tours Clémence Mélody** (Gérard Lenorman) / **Ariola 1984** *1^{er} prix concours France Soir « Stars de demain » 1984.*
 - « La femme de ton histoire » (G Mattéoni/J Cougaret) **45 tours Didier Guinochet Productions** (Indochine, Imagination) / **Ariola 1984**
- Promotion : **Agone Organisation/Jean-Patrick Teyssaire**
TF1 : P Sabatier (84). FR3 : Les jeux de 20 heures (84 et 85). RTL : Studio 22 (André Torrent 84). Europe 1 : Studio 1 (M Drucker 84) . FM.

Spectacles de chansons internationales (chantés et dansés) :

- « **Dancing Queen – Show cABBaret** » : hommage à Abba. Show transformiste à 2 artistes avec Dora Bailey (1999/2011) (*Stuttgart 2002*)
- **Événementiel** : spectacles ponctuels avec musiciens pour de grands événements. Répertoire de reprises, d'Edith Piaf à Lady Gaga, en 8 langues (français, anglais, espagnol, italien, allemand, brésilien, hébreu et arabe). Styles : pop-rock, blues, soul, disco, reggae, grande variété internationale, chanson française, standards jazz, bossa-nova, typique, folklore hébraïque, oriental. *40 ans Tour Montparnasse 2013. Bal de l'Olympia 2012. Nuits St Sylvestre : Hôtels George V, Ritz de Paris, Intercontinental, Bristol, Restaurant Ledoyen (de 1994 à 2004)/Hôtel Méridien de Damas (93). Sortie New Beetle (99). Sortie Vidéo Forrester Gump / BO du film (95). Lancement Parfum Cabouchon. Conventions : Nike, Aventis, Alstom, Elf Afrique, 30 ans de Stéria. Vœux présidence Radio France. Inauguration siège social FR2/FR3. Croisières Paquet 1985.*

GROUPE VOCAL

Trio Vocal Jazz féminin « Sweet System » (1994/2003). Répertoire swing des années 40 à trois voix harmonisées : reprise et création d'arrangements originaux. Prestation chantée et dansée, a capela ou avec accompagnement. *Festival de Jazz de La Grande Motte 2003. France Inter : Laurent Ruquier (99). FR2 : La chance aux chansons et Union Libre (98). Caveau de la Huchette. Swing Show : Invités Marcel Azzola (98) et Zanini (97). Disneyland Paris (Scène centrale Disney Village 95/96).*

CHORISTE Scène et studio

Création d'arrangements de chœurs. Chanson, revue, imitateur et publicité.
Scène : Mondial de l'athlétisme 2003. Richard Anthony (Zénith 99). Sergio Tomassi (89/92). Daniel Guichard (Tournée 1983). Studio : Serge Lama : album "La balade du poète" 2012. Chris Conty-JJ Nyssen : album « Tout recommence » 2006. Mr No : album: « Une petite fête entre amis » 2004. Jean-Pierre Savelli : album de chansons italiennes 1994. Daniel Guichard : album "Le nez au mur" 1983. Bandes-son : Michel Guidoni (Caveau de la République 2000) et Revue «Élégance » (99). Radio/TV : Voix du générique « Les Tontons Fouteux » (RTL 2004). JB et les Cybermanas (France Inter / JB Tuzet 96). «Tout le toutim » (TF1 / C Dechavanne 94) . Spot publicitaire Poupée Jem (86). Voix du générique de « La roue de la fortune » (83).

DIVERS

Anglais parlé et écrit.
Création et réalisation de robes et costumes.
Pratique du Yoga.
Nombreux voyages.